



SOPHIE BERNER

GRÖSSE
175 cm

KONFEKTIONSGRÖSSE
36

HAARE
braun

AUGEN
braun

KONTAKT
mail@sophie-berner.de

WEBSITE
www.sophie-berner.de

ICH BIN NICHT MERCURY »Lisa«
Schlosspark Theater Berlin 2020
Regie: Thomas Schendel, Musikalische Leitung: Harry Ermer

CHICAGO »Velma Kelly«
Landestheater Innsbruck 2019
Regie/Choreografie: Enrique Gaza Valga

SPATZ UND ENGEL »Edith Piaf«
Stadttheater Giessen, 2019
Regie: Wolfgang Hofmann, Musikalische Leitung: Martin Spar

STAUNEN »Moderatorin/Sängerin«
Wintergarten Berlin 2018/2019
Regie: Rodrigue Funke, Staging: Christopher Tölle

VIEL LÄRM UM NICHTS »Beatrice«
Landestheater Salzburg 2018
Regie: Andreas Gergen, Musikalische Leitung: Marc Seitz

LIGHTS OF BROADWAY
Staatstheater Nürnberg 2017/18
Regie: Gaines Hall, Musikalische Leitung: Kai Titje

CATS »Grizabella«
Luisenburg Festspiele, Sommer 2017
Regie: Hardy Rudolz Choreografie: Vanni Viscusi

MANCHE MÖGENS HEISS »Sugar«
Staatstheater Nürnberg 2016-2017
Regie: Thomas Enzinger Choreografie: Ramesh Nair

KISS ME KATE »Kate«
Staatstheater Nürnberg 2016
Regie: Thomas Enzinger Choreografie: Kati Farkas

WEST SIDE STORY »Anita«
Theater St.Gallen 2015-2017 Regie: Melissa King

POP ORATORIUM LUTHER »Lara«
Tour 2015/17
Regie: Andreas Gergen Choreografie: Doris Marlis

CABARET »Sally Bowles«
Landestheater Innsbruck 2015
Regie: Carl Philip von Maldeghem

SINGING IN THE RAIN »Lina Lamont«
Staatstheater Nürnberg 2015
Regie: Melissa King

KUSS DER SPINNENFRAU »Spinnenfrau«
Theater Giessen 2014-2016
Regie: Catherine Miville

AIDA »Amneris«
Thunerseespiele, Sommer 2014
Regie: Katja Wolff Choreografie: Christopher Tölle

MOSES »Ziphora«
Theater St.Gallen, 2013-2014
Regie: Martin Duncan Choreografie: Nick Winston

I WANNA BE LOVED BY YOU »Marilyn Monroe«
Theater Giessen, 2012-2017
Regie: Titus Hoffmann

SHOW BOAT »Julie Laverne«
Bad Hersfelder Festspiele, 2013
Regie: Melissa King

SOPHIE BERNER

PÄPSTIN »Päpstin«
Prinzregenten Theater München, 2013

CABARET »Sally Bowles«
Tipi am Kanzleramt Berlin, 2006-2017
Regie: Vincent Patterson

PÄPSTIN »Päpstin«
Theater Fulda, 2012

CABARET »Sally Bowles«
Theater Giessen, 2011-2013
Regie: Catherine Miville

DER GRAF VON MONTE CHRISTO »Mercedes«
Theater St. Gallen, 2009-2011
Regie: Andreas Gergen, Choreografie: Melissa King

DER MANN VON LA MANCHA »Adonza«
Theater St.Gallen 2009
Regie: Matthias Davids, Choreografie: Melissa King

CABARET »Sally Bowles«
Theater St.Gallen 2008-2009
Regie: Cusch Jung / Claudio Bueno

ANYTHING GOES »Hope«
Schlossfestspiele Ettlingen, 2006
Regie: Greg Simmons

DER KLEINE HORRORLADEN »Audrey«
Alte Münze München, 2005

KONZERTE/SOLO-PROGRAMME

PURE IMAGINATION 2017-2019
Bar jeder Vernunft, Staatstheater Nürnberg, Stadttheater Giessen

FELIX MARTIN WEIHNACHTSSHOW »Special Guest«
Wintergarten Berlin 2018

SOPHIES WELTEN
Bar Jeder Vernunft, Lokremise St.Gallen,
August Everding Saal Grünewald

SELBER EINGELADEN
Konzerte für Visit Berlin als Kulturrepresentantin
in Moskau, Berlin, NewYork, Tel Aviv, Bar Jeder Vernunft

SOPHIE CHANTE
MS Europa

MUSICAL Á LA BERNER
Lokremise St.Gallen Regie: Titus Hoffmann

MUSICAL GALA
Brunnenhof Residenz München, Wetzlarer Festspiele

FELIX MARTIN AND FRIENDS GALA
Oldenburg

MUSICAL CD AUFNAHMEN

Der Graf von Monte Christo, Päpstin, Luther

PREISE

Gisela May Chanson Preis
1. Platz Bundesgesangswettbewerb Musical

SCHAUSPIELWORKSHOP

Bernard Hiller, Masterclass